





42.000

VISUALIZAÇÕES DE CONTEÚDOS NOS CANAIS DIGITAIS



1.000

HORAS DE CAPTAÇÃO PARA O PROJETO



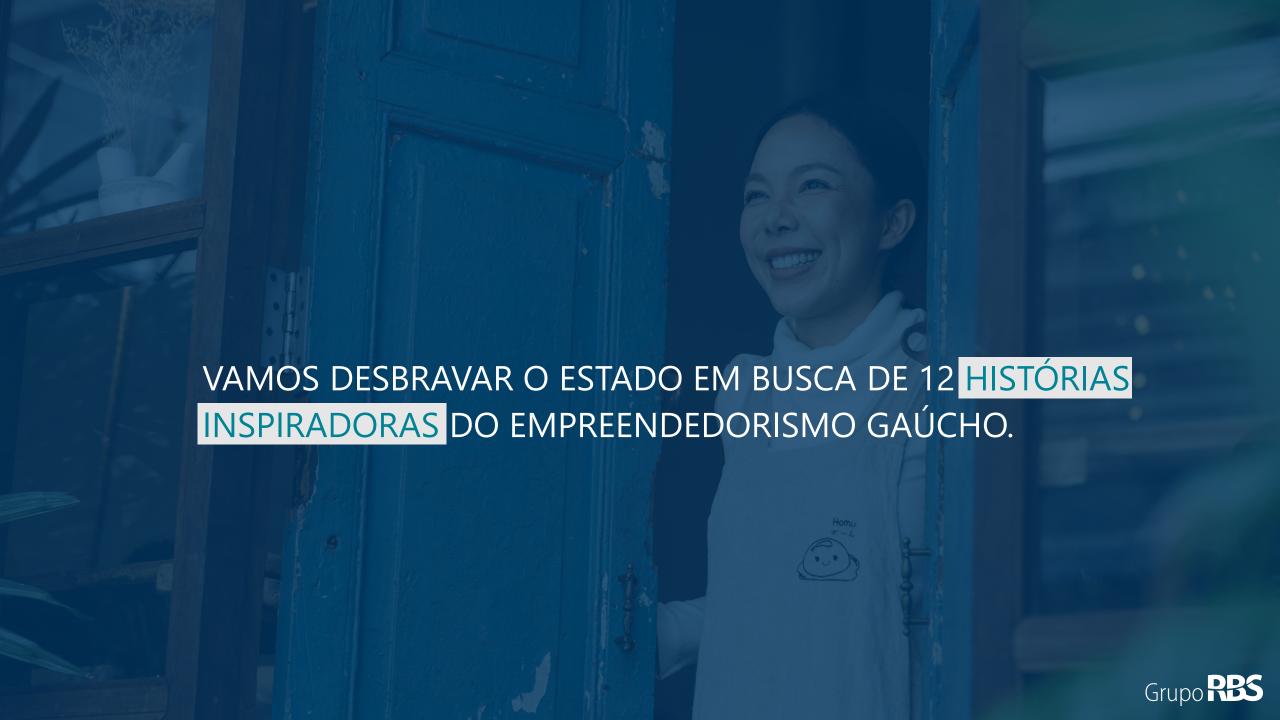
3.900.000

PESSOAS ALCANÇADAS NO RS











ENTENDENDO ESSE CONTEXTO, O GRUPO RBS DESENVOLVEU A SEGUNDA EDIÇÃO DO PROJETO COM O OBJETIVO

DE VALORIZAR AS HISTÓRIAS DE SUPERAÇÃO E INOVAÇÃO NO EMPREENDEDORISMO PELO INTERIOR DO RIO GRANDE DO SUL.



PILARES DO PROJETO

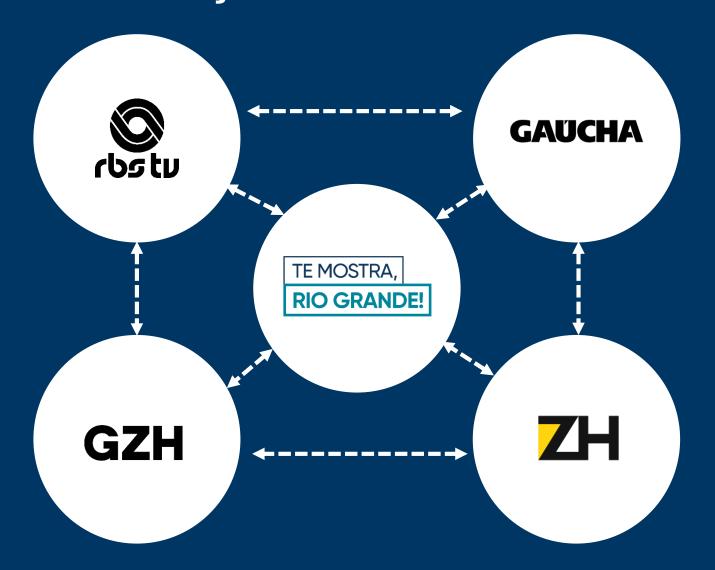






DISSEMINAÇÃO DO CONTEÚDO





O "TE MOSTRA, RIO GRANDE" É UM PROJETO MULTICANAL QUE ENVOLVE OS PRINCIPAIS VEÍCULOS DO GRUPO RBS.



DISSEMINAÇÃO DO CONTEÚDO



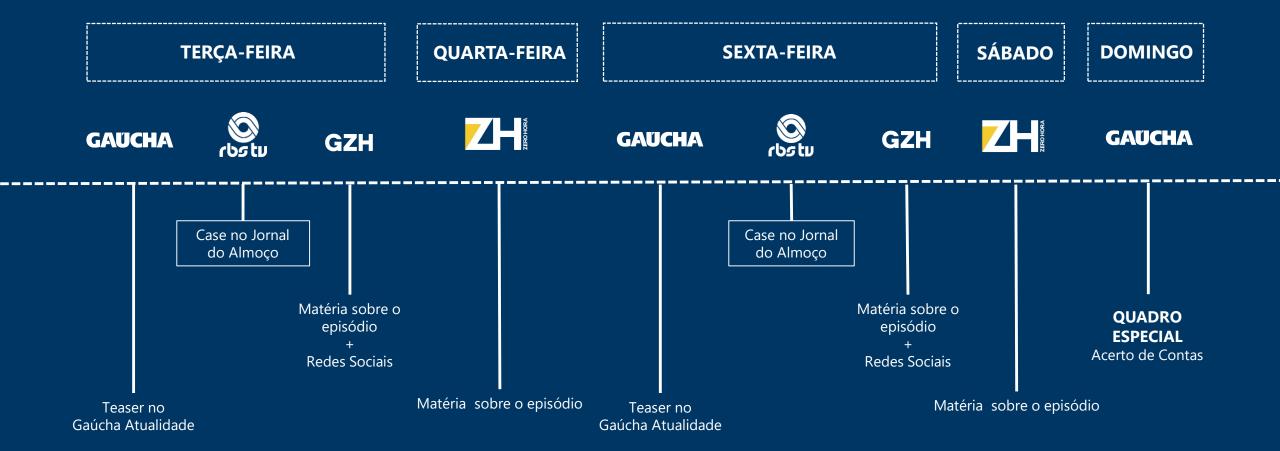




O PROJETO TERÁ **DURAÇÃO DE 6 SEMANAS**



CRONOGRAMA SEMANAL





PARA CONTAR ESSAS HISTÓRIAS, GIANE GUERRA SERÁ A COMUNICADORA REFERÊNCIA DO PROJETO, ENTRANDO NOS 12 EPISÓDIOS DA SÉRIE, EXIBIDOS SEMANALMENTE ALÉM DE LEVAR O TEMA À RÁDIO DE GAÚCHA ATRAVÉS DE COMENTÁRIOS NA PROGRAMAÇÃO.



CASES INSPIRADORES

DIVULGAÇÃO

Semanalmente serão veiculadas matérias dos cases no Jornal do Almoço. Mas antes, iremos convidar a audiência antecipando o tema da semana.

GAUCHA

Comentário no Gaúcha Atualidade

A embaixadora do Te Mostra RS, Giane Guerra, irá antecipar algumas informações do case da semana às terças e sextas-feiras.

Sobre Gaúcha Atualidade

Notícias nacionais e internacionais dirigidas a um público qualificado, abordando temas da esfera política, econômica e cultural, além de assuntos diversos tratados com absoluta independência editorial.

Segunda a sexta, 08h às 10h.



CASES INSPIRADORES JORNAL DO ALMOÇO QUADRO TE MOSTRA, RIO GRANDE!

O quadro "Te Mostra, Rio Grande", apresentará semanalmente histórias inspiradoras de empresários gaúchos, contadas de maneira leve, pontuando os principais fatores de sucesso.



Terças e sextas-feiras, às 12h com apresentação de Giane Guerra.



Sobre o Jornal do Almoço

É o mais antigo telejornal da RBS TV. Marcado pela descontração e pelo jeito informal de transmitir as informações, o Jornal do Almoço reúne assuntos tão diversos quanto cultura, variedades, noticiário factual, musicais, entrevistas ao vivo e comentários. **Diariamente**, o JA alcança mais de **2 milhões de pessoas**.



CASES INSPIRADORES

DESDOBRAMENTOS

Os cases apresentados às terças-feiras no Jornal do Almoço serão repercutidos em diversos veículos do Grupo RBS.

GAUCHA

Quadro Especial Programa Acerto de Contas

A embaixadora Giane Guerra irá entrevistar o empresário da semana e comentar sobre o case de sucesso em um quadro especial semanal.

Sobre Acerto de Contas

A Rádio Gaúcha leva ao ar todos os domingos o Acerto de Contas, com a jornalista Giane Guerra. O programa abrange diversas áreas da economia, além de negócios e finanças pessoais.

GZH

Matéria após o JA

Os cases da semana serão publicado na seção especial dentro de GZH. Ao final do projeto, uma grande matéria especial de fechamento.

Sobre GZH

Jornal digital que se conecta com tudo o que acontece de mais relevante no RS e no mundo. Tem atualmente mais de 92 mil assinantes digitais exclusivos e 18 milhões de usuários mensais.



Matéria às quartas-feiras e sábados

Publicada 2 vezes por semana no noticiário, as matérias trarão em texto e imagens os cases da semana aos leitores de Zero Hora.

Sobre Zero Hora

Maior jornal do Rio Grande do Sul, conta com 9 cadernos e mais de 70 colunistas e equipes segmentadas buscando o que é daqui.



CAMPANHA INSTITUCIONAL

MÍDIA ASSINADA



CAMPANHA INSTITUICIONAL MULTIMÍDIA COM O OBJETIVO DE APRESENTAR E GERAR REFORÇO DO PROJETO AO PÚBLICO

LANÇAMENTO 1 DIA ANTES

SUSTENTAÇÃO 1 MÊS



Página dupla



8 comerciais de 30" GAUCHA Indeterm. 7h às 19h



Blindagem combo 2 4 horas na home



6 anúncios meia página





15 inserções 30"



500.000 impressões



300.000 impressões



APROVEITAMENTOS EDITORIAIS

TE MOSTRA,
RIO GRANDE!

MÍDIA ASSINADA

APROVEITAMENTO EDITORIAL	DETERMINAÇÃO	QUANT.	FORMATO	APROVEITAMENTO MARCA	СОТА
TEASER	GAÚCHA ATUALIDADE	12	COMENTÁRIO GIANE GUERRA	CITAÇÃO 5"	AMBAS
MATÉRIA	JORNAL DO ALMOÇO	12	VINHETA DE BLOCO	ASSINATURA	PATROCÍNIO
QUADRO ESPECIAL	ACERTO DE CONTAS	6	CITAÇÃO 5" + COMERCIAL 30"	ASSINATURA	AMBAS
MATÉRIA	GZH	13	BLINDAGEM	LOGO	AMBAS
COMPARTILHAMENTO	FACEBOOK GZH	13	POST	MARCAÇÃO DO @	AMBAS
COMPARTILHAMENTO	INSTAGRAM GZH	13	STORIES	MARCAÇÃO DO @	AMBAS
COMPARTILHAMENTO	LINKEDIN GZH	13	POST	MARCAÇÃO DO @	AMBAS
COMPARTILHAMENTO	TWITTER GZH	13	POST	MARCAÇÃO DO @	AMBAS
MATÉRIA	ZH	13	SELO	LOGO	PATROCÍNIO
MATÉRIA	ZH	13	RODAPÉ	LOGO	AMBAS
CADERNO FLIP	GZH	1	SELO	LOGO	PATROCÍNIO

APROVEITAMENTOS COMERCIAIS

TE MOSTRA,
RIO GRANDE!

MÍDIA PRÓPRIA

PATROCÍNIO

VEÍCULO	PRODUTO	QUANT.
RBS TV	COMERCIAL 15"	12
ZERO HORA	PÁGINA	2
ZERO HORA (FLIP)	PÁGINA	1
RÁDIO GAÚCHA	COMERCIAL 30"	36
GZH	MÍDIA DISPLAY	150.000
G1	MÍDIA DISPLAY	200.000

APOIO

VEÍCULO	PRODUTO	QUANT.
RBS TV	COMERCIAL 15"	6
ZERO HORA	MEIA PÁGINA	3
ZERO HORA (FLIP)	MEIA PÁGINA	1
RÁDIO GAÚCHA	COMERCIAL 30"	20
GZH	MÍDIA DISPLAY	50.000



EVENTO DE ENCERRAMENTO

TE MOSTRA,
RIO GRANDE!

Para finalizar o projeto com chave de ouro, será realizado um evento de premiação dos 12 empreendedores destacados com a presença de autoridades, patrocinadores e convidados.

Data e local: a definir Aproximadamente 80 convidados Mestre de cerimônias: Giane Guerra









PROJEÇÃO DE IMPACTOS

COTA PATROCÍNIO



75.163.939





COTA PATROCÍNIO

MÍDIA ASSINADA

12 Vinhetas de Bloco no Jornal do Almoço, RBS TV

15 Chamadas 30" na RBS TV

68 Comerciais 30" indeterminados na Rádio Gaúcha

12 Comerciais 30" no Atualidade, na Rádio Gaúcha

1 Texto ao vivo no Atualidade, na Rádio Gaúcha

12 Comerciais 30" no Acerto de Contas, na Rádio Gaúcha

6 Citações 5" ao vivo no Acerto de Contas, na Rádio Gaúcha

1 Página dupla em ZH

6 Meia-páginas em ZH

MÍDIA PRÓPRIA

12 VT's de 15" na RBS TV

30 comerciais 30" indeterminados na Rádio Gaúcha

6 comerciais 30" no Acerto de Contas, Rádio Gaúcha

2 páginas em ZH

1 Página no caderno especial (flip)

150.000 impressões em Billboard em GZH

200.000 impressões em G1

13 Selos em ZH

13 Rodapés em ZH

1 Selo no caderno especial (flip)

1 Blindagem 4 horas na home de GZH

13 Blindagens de conteúdo em GZH

300.000 Impressões de Superbanner em GZH

500.000 Impressões em G1

13 menções nos Instagram (stories) de GZH

13 menções no Facebook de GZH

13 menções no Twitter de GZH

13 menções no Linkedin de GZH



COTA APOIO

MÍDIA ASSINADA

68 Comerciais 30" indeterminados na Rádio Gaúcha 12 Comerciais 30" no Atualidade, na Rádio Gaúcha 1 Texto ao vivo no Atualidade, na Rádio Gaúcha 12 Comerciais 30" no Acerto de Contas, na Rádio Gaúcha 6 Citações 5" ao vivo no Acerto de Contas, na Rádio Gaúcha

1 Página dupla em ZH 6 Meia-páginas em ZH 13 Rodapés em ZH

1 Blindagem 4 horas na home de GZH 13 Blindagens de conteúdo em GZH 300.000 Impressões de Superbanner em GZH 500.000 Impressões em G1

13 menções nos Instagram (stories) de GZH

13 menções no Facebook de GZH

13 menções no Twitter de GZH

13 menções no Linkedin de GZH

MÍDIA PRÓPRIA

6 VT's de 15" na RBS TV 2 Meia páginas em ZH 1 Meia Página no caderno especial (flip) 20 Comerciais 30" na Rádio Gaúcha 50.000 impressões de Retângulo Médio em GZH

MODELO DE NEGÓCIO

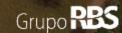


COTA PATROCÍNIO (2) R\$ 390.000

Valor Tabela: R\$ 1.254.133

COTA APOIO (4)
R\$ 110.000

Valor Tabela: R\$ 872.491





OBSERVAÇÕES



- 1. O projeto está condicionado a comercialização de 1 cota de patrocínio e 1 cota de apoio; em caso de não atingimento das cotas necessárias os produtos oferecidos do plano serão revistos, adaptados e/ou excluídos;
- 2. Deadline para comercialização: 30/06/22;
- 3. Os valores de mídia encontram-se brutos. A posterior emissão de faturas por parte do Grupo RBS, será contemplado o valor líquido, descontando o comissionamento da agência;
- 4. Negociações incidem apenas nos valores de mídia, preservando-se a produção;
- 5. Patrocinadores que possuem mais de um mercado de atuação (multimarcas) poderão bloquear apenas o segmento da marca utilizada na comunicação assinada do projeto;
- 6. Em caso de comercialização de cota patrocínio e apoio para o mesmo segmento, prevalecerá a cota de maior valor (patrocínio) sendo revertido o valor investido na cota apoio em mídia própria;
- 7. Devido à natureza jornalística dos conteúdos, os produtos editoriais previstos nesse projeto poderão sofrer alterações, preservando-se a entrega total dos aproveitamentos comerciais comprometidos;
- 8. A mídia assinada não está sujeita à aprovação do cliente;

